



Bericht für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen



Abbildung 1: Gemäldegalerie

Gemäldegalerie

Anschrift

Gemäldegalerie
Kulturforum Berlin
Matthäikirchplatz (Besuchereingang)
10785 Berlin

Kontaktdaten

Tel.: 030 / 266 42 42 42
E-Mail: service@smb.museum
Web: www.smb.museum



Die **Gemäldegalerie** wurde am 21. Juli 2015 durch einen zertifizierten Erheber evaluiert und durch die Prüfstelle mit dem Zertifikat „**Barrierefreiheit geprüft – teilweise barrierefrei für Menschen mit Gehbehinderung**“ ausgezeichnet und darf das Kennzeichen von **August 2015 bis Juli 2018** führen.

Alle mit dem System „Reisen für Alle“ **zertifizierten Betriebe und Orte** erfüllen folgende Kriterien:

- Die Daten und Angaben zur Barrierefreiheit wurden von **externen, speziell geschulten Erhebern** vor Ort erhoben und geprüft. Es handelt sich um keine Selbsteinschätzung des Betriebs.
- Die Daten zur Barrierefreiheit liegen **im Detail** vor und können von Gästen eingesehen werden.
- Mindestens ein Mitarbeiter des Betriebes hat eine **Schulung** zum Thema „**Barrierefreiheit als Komfort- und Qualitätsmerkmal**“ besucht.

Die **Informationen zur Barrierefreiheit** finden Sie in insgesamt vier verschiedenen Berichten.

Bei einigen Betrieben kann noch ein fünfter Bericht hinzukommen, in dem sich Informationen für Allergiker und Menschen mit Lebensmittelunverträglichkeiten finden. Bei diesen Angaben handelt es sich um eine Selbsteinschätzung/-auskunft des Betriebes.

Folgende Berichte stehen Ihnen zur Verfügung:

- Bericht für Menschen mit **Gehbehinderung** und **Rollstuhlfahrer**
- Bericht für Menschen mit **Hörbehinderung** und **gehörlose Menschen**
- Bericht für Menschen mit **Sehbehinderung** und **blinde Menschen**
- Bericht für Menschen mit **kognitiven Beeinträchtigungen**
- Information für Allergiker und Menschen mit Lebensmittelunverträglichkeiten (optional)



Information für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen

Grundsätzlich werden Daten zur Barrierefreiheit für alle Personengruppen erfasst. Dieser Betrieb erfüllt einige Qualitätskriterien für **Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen**.

Die Qualitätskriterien für die jeweilige Kennzeichnung finden Sie unter www.reisen-für-alle.de.

Anhand der vorliegenden verlässlichen Informationen können Sie die individuelle Eignung für sich prüfen. Bitte entscheiden Sie selbst, ob die Barrierefreiheit für **Ihre Anforderungen** ausreicht.

Beschreibung des Betriebes

Gästeführung / Services

- Es stehen Audioguides zur Verfügung.
- Es werden Führungen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen und Menschen mit Demenz angeboten.

Leitsystem

- Das Besucherleitsystem ist nicht unterbrechungsfrei oder in ständig sichtbarem Abstand vorhanden.
- Die Informationen sind nicht in leichter Sprache bzw. in fotorealistischer Darstellung verfügbar.
- Die Bedienelemente in den Aufzügen sind nicht entsprechend des Leitsystems farblich gekennzeichnet.

Haupteingang

- Über den Haupteingang ist die Eingangshalle (Ticketkasse, Museumsshop etc.) erreichbar.
- Name und Logo des Betriebes sind von außen klar erkennbar.

1. Nebeneingang (Kunstbibliothek)

- Name und Logo der Kunstbibliothek und der Nebeneingang zur Gemäldegalerie sind von außen nicht klar erkennbar. Eine unterbrechungsfreie Besucherlenkung bis zur Eingangshalle der Gemäldegalerie ist nicht vorhanden.



2. Nebeneingang (Sigismundstraße)

- Über den Eingang Sigismundstraße ist die Eingangshalle der Gemäldegalerie direkt erreichbar.
- Name und Logo der Gemäldegalerie und der Nebeneingang sind von außen klar erkennbar.

Eingangshalle

- Die Beschilderung der Kasse ist in gut lesbarer Schrift vorhanden.
- Die Kasse ist vom Eingang (Haupteingang und Eingang Sigismundstraße) aus direkt sichtbar.
- Im Untergeschoss sind die Garderoben.

Ausstellungsräume und Museumspädagogik

- Die Exponate sind sichtbar präsentiert.
- Die Informationen sind nicht in leichter Sprache bzw. in fotorealistischer Darstellung verfügbar.
- Der museumspädagogische Werkraum und die Demonstrationsräume sind vom Foyer (Untergeschoss Eingangshalle) aus erreichbar.

Öffentliche WCs für Menschen mit Behinderung

- Öffentliche WCs und WCs für Menschen mit Behinderung befinden sich in der Eingangshalle sowie in den Ausstellungsbereichen auf mehreren Ebenen.

Museumsshop (Eingangshalle)

- Die Waren sind überwiegend sichtbar präsentiert.
- Die Kasse ist direkt sichtbar.

Museumscafeteria (Obergeschoss in der Eingangshalle)

- Es ist eine Speisekarte mit Bildern der Speisen vorhanden und die Speisen werden sichtbar in einer Theke präsentiert.

Fotos



Abb. 2: Parkplatz



Abb. 3: Eingangsbereich



Abb. 4: Weg zum Eingang (Forum)



Abb. 5: Eingangsbereich

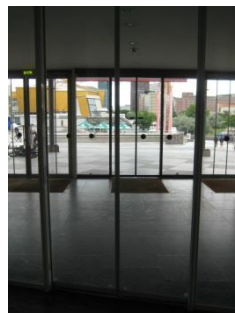


Abb. 6: Eingangstüren

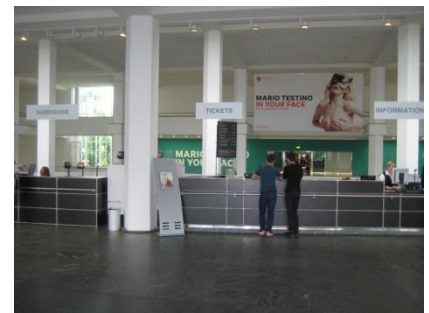


Abb. 7: Ticketkasse /
Besucherdienst



Abb. 8: Weg zum
Nebeneingang
Kunstabibliothek



Abb. 9: Nebeneingang
Kunstabibliothek



Abb. 10: Eingangsbereich
Kunstabibliothek



**Abb. 11: Aufzug
Kunstabibliothek**



**Abb. 12: Flur zwischen
Kunstabibliothek und
Eingangshalle
(Gemäldegalerie)**



**Abb. 13: Weg Eingangshalle
(Untergeschoss)**



**Abb. 14: Rampe in der
Eingangshalle
(Untergeschoss)**



**Abb. 15: Garderobe
(Eingangshalle
(Untergeschoss)**



**Abb. 16: Schüलगarderobe
Eingangshalle
(Untergeschoss)**



Abb. 17: Ausstellung



Abb. 18: Ausstellung



Abb. 19: Ausstellung



Abb. 20: Treppe zum Kinderreich



Abb. 21: Kinderreich



Abb. 22: Kinderreich



Abb. 23
Exponatsbeschreibung



Abb. 24: WC gegenüber Raum 36



Abb. 25: WC Eingangshalle (Untergeschoss)



**Abb. 26: WC Eingangshalle
(Untergeschoss)**



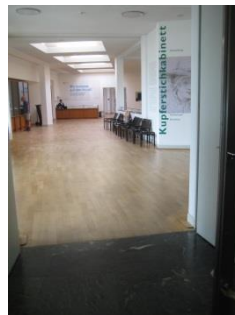
**Abb. 27: WC Eingangshalle
(Untergeschoss)**



Abb. 28: Museumsshop



Abb. 29: Cafeteria



**Abb. 30: Flur zwischen
Eingangshalle und
Kunstabibliothek**



Abb. 31: Aufzug Eingangshalle



**Abb. 32: Eingangsbereich
Sigismundstraße**



**Abb. 33:
Demonstrationsräume**



**Abb. 34: Treppe in der
Eingangshalle**